

# HYG DIG MED



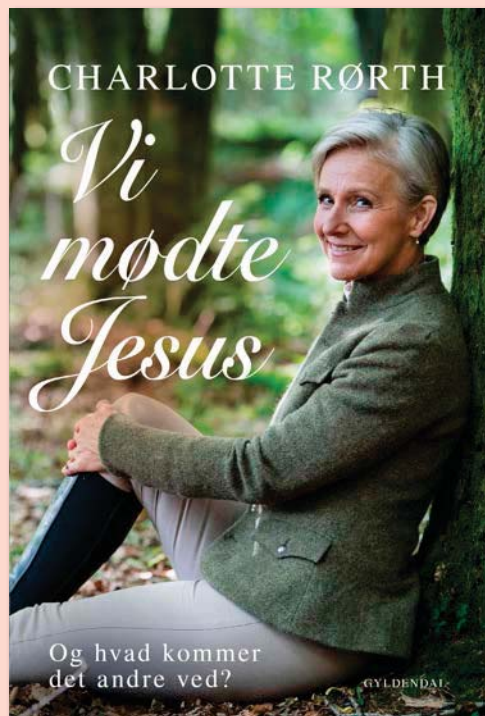
AF MAJ BJERRING SØRENSEN FOTO: PR OG CHRISTIAN GEISNÆS

## I denne uge ...

vil jeg læse opfølgeren til journalist Charlotte Rørths bestseller *Jeg mødte Jesus* fra 2015. Siden den udkom har hun modtaget op mod 1000 henvendelser fra mennesker, der, ligesom hende, har oplevet uforklarlige, spirituelle hændelser, og i *Vi mødte Jesus* opsøger hun nogle af disse personer og taler med dem om de oplevelser, de har haft. Oplevelser der, for de flestes vedkommende, har været så tabubelagte, at de ikke har fortalt om dem til nogen før nu. I bogen møder vi bl.a. lægen Jette og journalisten Jesper, og Rørth interviewer også forskere, som kommer med naturvidenskabelige forklaringer på fænomenerne og samfundsforskere, der ser en åbenhed om tro og spiritualitet som et råb i tiden mod magtfuldkommenhed og fremmedgørelse.

Charlotte Rørth: *Vi mødte Jesus*, Tiderne Skifter, 269,95 kr.

CHARLOTTE RØRTH ER FORFATTER OG JOURNALIST PÅ NORDJYSKE MEDIER, HVOR HUN SKRIVER OM KULTUR, KØN, SAMFUNDSTENDENSER OG TRO.



## Med barnets blik

Det er intet mindre end modtageren af Nobelprisen i litteratur 2015, der i denne bog skriver om krigen set med barnets blik. I 1985, fyre år efter Anden verdenskrig, opsøgte forfatteren kvinder og mænd, der var børn i Sovjetunionen under krigen. Hun bad dem tænke tilbage på den tid – og i hundrede fortællinger får vi deres vidnesbyrd og dybt personlige beretninger om en krig set i børnehøjde.

Svetlana Aleksijevitj: *De sidste vidner*, Lindhardt og Ringhof, 299,95 kr.

## Argentinske fortællinger

Kvinder sætter ild til sig selv i protest mod hustruvold, teenagere drikker sig sanseløse under regeringens blackouts, og gadebørn forsvinder. *Ting vi mistede i ilden* er 12 små fortællinger fra det moderne Argentina. Om mødre og døtre, kvinder og deres mænd, om teenageritualer og ubrydelige venskaber, hjertesorg, jalousi og sort magi. Mariana Enriquez: *Ting vi mistede i ilden*, Rosinante, 249,95 kr.

## Tilbage til den kolde krig

Det er mere end 25 år siden, vi sidst mødte George Smiley i en af John le Carrés koldkrigsromaner, men nu er han tilbage – en sidste gang. Peter Guillam, Smileys kollega fra Cirkus (den britiske efterretningstjenestes højborg), nyder sit otium i Bretagne, da han modtager et brev fra Tjenesten om at komme til London. Tjenesten er under anklage for urent trav, og han skal være med til at kaste lys over en 50 år gammel operation, der bl.a. involverer Smiley og nu granskes af en generation, der ikke kan huske den kolde krig.

John Le Carré: *Spioners arv*, Rosinante, 299,95 kr.

# NÅR TÆPPET RIVES VÆK

Balletdanseren Darling er på toppen af sin karriere som solodanserinde, da en alvorlig skade tvinger hende til at indstille dansen fra den ene dag til den anden. Og mens hendes professionelle liv og drømme smuldrer for øjnene af hende, er også ægteskabet med balletkoreografen Frans på vej til at gå i opløsning. Den unge stjerne Danica Curcic spiller rollen som Darling, og svenske Gustaf Skarsgård er hendes mand. *Darling har premiere i næste uge i biografer over hele landet.*

Nomineret til den prestigefyldte Man Booker-pris.



*"DARLING" ER SKREVET AF DEN PRISVINDENDE KIM FUPZ AAKESON. HANS STØRSTE SUCCESSER TÆLLER BL.A. "DEN ENESTE ENE" AF SUSANNE BIER.*

## Et hus med hemmeligheder

Vi er i Jerusalem i 1959. Den unge studerende Shmuel er blevet forladt af sin kæreste og er gået i stå i sit speciale, der handler om Judas. Da hans opmærksomhed fanges af en seddel på universitetets opslagstavle ledes han til et job i et mystisk hus – med en indviklet historie. Og en kvinde, som han for alt i verden ikke må forelske sig i.

*Amos Oz: Judas, Gyldendal, 299,95 kr.*

## Et liv på kanten

En mand sprænger sig selv i luften ved rigsdagsbygningen i Stockholm og overlever. Ingen ved, om det er et terrorangreb, eller om manden er en vanvittig enspænder. Det bliver efterforskeren Leona Lindberg, der får til opgave at afhøre den hårdt kvæstede mand og prøve at finde frem til motivet. Men hun har svært ved at fokusere på arbejdet, for derhjemme er hendes liv ved at falde fra hinanden, og hun har magtfulde fjender, der truer og afpresser hende.

*Jenny Rogneby: Leona – med alle lovlige midler, Politikens Forlag, 200 kr.*

## SALLYS VERDEN

*Havde fundet den helt perfekte efterårskjole!*



*Det var bare som om, den ikke havde det helt på samme måde ...*